








## CAS Gesprächsführung: wirkungsvoll und konstruktiv kommunizieren

### Die Dozierenden

Modul	Dozierende/r	
<b>Modul 1 – Verstehen</b> Grundlagen der Gesprächsführung Gesprächsstruktur und Gesprächssteuerung <b>CAS-Leitung</b>	<b>Dr. phil. Oliver Winkler</b> arbeitet als Dozent am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Er forscht im Bereich der angewandten Gesprächsanalyse und unterrichtet berufsbezogene Kommunikationsmodule an der School of Engineering und am Institut für Angewandte Medienwissenschaft.	
<b>Modul 1 – Verstehen</b> Grundlagen der Gesprächsführung <b>Modul 2 – Differenzieren</b> Gespräche und Diversität	<b>Ursula Stadler, lic. phil.</b> , ist Dozentin, Co-Leiterin Weiterbildung und stv. Zentrumsleiterin am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Nach einer Ausbildung zur Primarlehrerin und einem sprachwissenschaftlichen Studium hat sie mehrere Jahre im internationalen Kontext (z.B. China und Pakistan) auf verschiedenen Stufen unterrichtet und Bildungsprojekte geleitet.	
<b>Modul 1 – Verstehen</b> Kommunikationspsychologische Modelle	<b>Prof. Dr. Patrick Studer</b> arbeitet als Professor für Angewandte Linguistik am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Er forscht und unterrichtet seit über 15 Jahren im Bereich Kommunikation und interessiert sich besonders für die Schnittstelle zwischen Kommunikation und Psychologie.	

<p><b>Modul 1 – Verstehen</b> Gesprächsstruktur und Gesprächssteuerung</p>	<p><b>Prof. Dr. Ulla Kleinberger</b> leitet den Schwerpunkt «Forschungs- und Arbeitsbereich Angewandte Text und Gesprächslinguistik» und ist Professorin an der ZHAW in Winterthur sowie Titularprofessorin an der Universität Zürich. Als Mitglied der Departementsleitung «Angewandte Linguistik» ist sie delegiert für Forschung und Entwicklung. Sie forscht in verschiedenen Bereichen wie der Gesprächsanalyse, Semantik und Pragmatik, Mehrsprachigkeit, Medienlinguistik und Organisationskommunikation.</p>	
<p><b>Modul 1 – Verstehen</b> Nonverbale Kommunikation: Körpersprache</p>	<p><b>Jan von Rennenkampff</b> Schauspieler, Regisseur, Theaterpädagoge, Abschluss ZAV Freiburger Schauspielschule, Kulturmanager CAS Lenzburg</p> <p>Jan von Rennenkampff leitet den Kulturraum Thalwil. Er hat an verschiedenen Theatern in Deutschland, Österreich und der Schweiz gespielt und ist Gründer und Leiter der Freilichtspiele Zürich Oberland. Er hat bereits verschiedene Workshops zum Thema Auftrittskompetenz, Kommunikation und Forumtheaterworkshops in Indien und in der Schweiz geleitet.</p>	
<p><b>Modul 2 – Differenzieren</b> Angewandte Rhetorik mit Stimmtraining Angewandte Rhetorik: Oberhand- und Manipulationstechniken</p>	<p><b>Prof. Dr. Joachim Hoefele</b> arbeitet am ILC Institute of Language Competence der ZHAW und ist Dozent am Institut für Übersetzen und Dolmetschen IUED, im BA-Angewandte Sprachen (Textproduktion, Fachsprachliche Kompetenz, Mündliche Kommunikation) und im MA-Studiengang Angewandte Linguistik, Konferenz-Dolmetschen (Sprechtechnik und Rhetorik).</p>	
<p><b>Modul 2 – Differenzieren</b> Das richtige Register</p>	<p><b>Dr. Felix Steiner</b> leitet den Forschungsschwerpunkt Fachkommunikation und Wissenstransfer am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Er forscht und unterrichtet zur Zeit vor allem zur (Un-)Verständlichkeit von Fachtexten und -gesprächen.</p>	

<p><b>Modul 2 – Differenzieren</b> Praxisbesuch mit Gesprächsfeedback</p>	<p><b>Iris Franziska Beck, BA</b>, ist wissenschaftliche Assistentin am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Nach ihrer Ausbildung als Kauffrau und anschliessender mehrjähriger Berufserfahrung studierte sie Deutsche Sprachwissenschaft und Erziehungswissenschaft an der Universität Zürich. Ihre Interessensschwerpunkte liegen in der Verbindung sozialwissenschaftlicher und linguistischer Themenbereiche wie der Gender- und Soziolinguistik sowie in der Sprachdidaktik.</p>	
<p><b>Modul 2 – Differenzieren</b> Praxisbesuch mit Gesprächsfeedback</p>	<p><b>Dzevaire Sulejmani, MA</b>, ist wissenschaftliche Assistentin am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Nach ihrer Ausbildung als Kauffrau studierte sie Angewandte Linguistik an der ZHAW sowie Sprache und Kommunikation an der Universität Basel. Ihr Forschungs- und Interessensschwerpunkte liegen in der Soziolinguistik, der Interaktionslinguistik und der Sprachdidaktik.</p>	
<p><b>Modul 3 – Verhandeln</b> Führungsgespräche und berufliche Einzelgespräche</p>	<p><b>Daniela Lanini, lic. psych. / lic. iur.</b>, ist Managing Partner der mpw Beratungsteam AG (mpw.ch). Sie begleitet als Coach und Trainerin Führungspersonen und Fachspezialisten in den Bereichen Führung, Teambuilding und Selbstmanagement.</p>	
<p><b>Modul 3 – Verhandeln</b> Systemisch-lösungsorientierte Kommunikation</p>	<p><b>Prof. Hansjörg Künzli</b> ist Co-Leiter der Fachgruppe Diagnostik &amp; Beratung am Psychologischen Institut der ZHAW. Er forscht in den Bereichen Wirksamkeit von Beratung, insbesondere Onlineberatung. Er ist Dozent für Beratung, Motivation und Methodenlehre.</p>	
<p><b>Modul 3 – Verhandeln</b> Verhandeln und Argumentieren</p>	<p><b>Urs Löhnert, Dipl. El. Ing. EPFL, MBA CU Colorado</b>, ist Geschäftsleitungsmitglied einer mittelgrossen IT Firma und Verantwortlich für die Kundenakquisition und -zufriedenheit. Dazu ist er Privatdozent an der BFH im Lehrgang Führung. Durch sein früheres, internationales Engagement hat er interkulturelle Erfahrung in der Verhandlungstechnik und Gesprächsführung.</p>	

<p><b>Modul 3 – Verhandeln</b> Kolloquium / Wissenschaftliches Arbeiten</p>	<p><b>N.N.</b></p>	
<p><b>Modul 3 – Verhandeln</b> Zuhören</p>	<p><b>Prof. Dr. Silvia Deplazes</b> ist Psychologin und Co-Leiterin der Fachgruppe Diagnostik und Beratung am Departement Angewandte Psychologie der ZHAW. Sie lehrt in den BSc- und MSc-Studiengängen in den Themen Intervention, Gesprächsführung und Beratung. In der Forschung fokussiert sie auf Beratungsprozesse und die Gesprächsführung in der Beratung. Neben der Präsenzberatung lehrt und forscht sie auch zu Distanz- resp. Onlineberatung.</p>	
<p><b>Modul 3 – Verhandeln</b> Zuhören</p>	<p><b>Madlaina Bezzola, MSc</b>, ist Psychologin und wissenschaftliche Assistentin in der Fachgruppe Diagnostik und Beratung am Departement Angewandte Psychologie der ZHAW. Sie führt Assessment-Gespräche in unterschiedlichen Formen und lehrt zudem im BSc-Studiengang in den Themen Kommunikation und Beratung.</p>	
<p><b>Modul 4 – Auftreten</b> Auftrittstraining mit Videofeedback</p>	<p><b>Barbara Peter Rudolphi</b> ist seit 2001 als Dozentin, Trainerin und Coach für Auftritt und Kommunikation in der ganzen Schweiz tätig. Sie unterrichtet an diversen Hochschulen, gibt regelmässig Seminare und Workshops in öffentlichen Institutionen, wie z.B. SRF, in der Privatwirtschaft und gibt Coachings im Einzelsetting. Sie ist dipl. Schauspielerin und Empathischer Coach EDUQUA.</p>	
<p><b>Modul 4 – Auftreten</b> Moderation</p>	<p><b>Dr. Esther Girsberger</b> war während über 20 Jahren in verschiedenen Funktionen im Polit- und Wirtschaftsjournalismus tätig. Seit 2008 ist sie selbständig (Inhaberin und Geschäftsführerin von Speakers.ch AG), ist Autorin (u.a. "Eveline Widmer-Schlumpf - Die Unbeirrbare"), Publizistin (u.a. az Medien) und moderiert Fachveranstaltungen sowie öffentliche Events.</p>	

<p><b>Modul 4 – Auftreten</b> Sitzungen leiten</p>	<p><b>Markus Marti</b>, dipl. Informatik-Ing. ETH, leitet den Bereich Weiterbildung der ZHAW School of Engineering. Er hat über zehn Jahre bei einem der grössten Web-Dienstleister der Schweiz als Director Web Applications diverse Projekte verantwortet und dabei unzählige Pitches, Workshops und Sitzungen geleitet. Zudem erwarb er 2006 das Höhere Lehramt an der ETH und unterrichtet in diversen Bachelor- und Weiterbildungsprogrammen.</p>	
<p><b>Leistungsnachweis Modul 3</b> Verhandeln</p>	<p><b>Manuel Löwensberg</b>, Schauspieler</p> <p>Nach der Matura hat er seine Ausbildung zum Schauspieler an der „Ecole Internationale de Théâtre Lâssaad“ in Brüssel und an der „Hochschule für Musik und Theater Bern“ absolviert. Er war anschließend während dreier Jahre Ensemblemitglied am Stadttheater St. Gallen, spielte Hauptrollen unter anderen in Kinofilmen und war während vier Jahren in der Schweizer Serie «Lüthi und Blanc» zu sehen.</p> <p>Hauptberuflich aber arbeitet er seit 16 Jahren als Theaterschauspieler in Österreich, Deutschland und der Schweiz.</p>	