











CAS Texten – Redigieren – Gestalten für Print und Web

Die Dozierenden

Modul	Dozierende/r	
Modul 1 – Texten: Schreib- und Feedbackstrategien	Alex Rickert, lic. phil. , ist Germanist und leitet das Schreibzentrums der PHZH. Nebst seiner Lehrtätigkeit an Hochschule, Sekundar- und Berufsschule arbeitete er auch im Journalismus.	
Modul 1 – Texten Schreibwerkstatt: Praxis-Seminar	Roger Hausmann ist freier Texter, Referent und Dozent. Er hat den Berufsverband der Texterinnen und Texter in der Schweiz sieben Jahre lang präsidiert und ist heute Präsident der Prüfungskommission für den Eidgenössischen Fachausweis Texterin und Texter.	
Modul 1 – Texten Textlinguistik	Dr. phil. Oliver Winkler arbeitet als Dozent am ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Er forscht im Bereich der angewandten Gesprächsanalyse und unterrichtet berufsbezogene Kommunikationsmodule an der School of Engineering und am Institut für Angewandte Medienwissenschaft.	

Modul	Dozierende/r	
<p>Modul 1 – Texten Berufliches Schreiben in der Praxis</p>	<p>Prof. Dr. phil. Daniel Perrin leitet das Departement für Angewandte Linguistik an der ZHAW. Er hat Allgemeine Linguistik sowie Kommunikations- und Medienwissenschaft studiert und als Journalist, Redakteur und Textchef in Presse und Rundfunk gearbeitet. Seine Schwerpunkte in Forschung, Beratung und Lehre sind u.a. Textproduktionsforschung, berufliches Schreiben, Professionalisierung der Kommunikation und Kommunikationsberatung.</p>	
<p>Modul 2 – Redigieren und Korrigieren Redigieren: Grundlagen, Methoden, Übungen</p>	<p>Susanne Loacker, lic. phil., ist Linguistin und Publizistin. Als Redaktorin hat sie langjährige Erfahrung im Tages- und Magazinjournalismus (NZZ, Tages-Anzeiger, Beobachter). Ausserdem unterrichtet sie am IAM Institut für Angewandte Medienwissenschaft der ZHAW angehende Kommunikationsprofis.</p>	
<p>Modul 2 – Redigieren und Korrigieren Praxisworkshop Redaktion</p>	<p>Marlies Whitehouse, lic. phil., ist Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Generalsekretärin des Departements für Angewandte Linguistik an der ZHAW. Sie hat Germanistik, Japanologie und Anglistik studiert und verfügt über langjährige Praxiserfahrung als Lektorin, Übersetzerin und Schreibberaterin. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Textproduktion in der Finanzbranche sowie interkulturelle Aspekte in der Textproduktion und Textrezeption.</p>	
<p>Modul 2 – Redigieren und Korrigieren / Modul 3 Gestalten Rechtschreibung, Grammatik und Interpunktion / Text und Bild</p>	<p>Dr. phil. Renate Kummer hat an den Universitäten Zürich, Prag und Moskau Slavistik und Deutsche Sprachwissenschaften studiert und in ihrer Dissertation die Bild-Text-Kommunikation in sowjetischen Propagandaplakaten analysiert. An der ZHAW ist sie als Dozentin für Deutsch und Kommunikation in den Lehrgängen der Ingenieurwissenschaften tätig.</p>	

Modul	Dozierende/r	
<p>Modul 2 – Redigieren und Korrigieren</p> <p>Standardsprachlich korrekt? Variantengrammatik und -wortschatz im Fokus</p>	<p>Chantal Weber, lic. phil., hat an der Universität Zürich und der HU zu Berlin Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaften, Soziologie und Pädagogische Psychologie studiert und arbeitete etliche Jahre als Korrektorin und Redakteurin im Printbereich. Aktuell arbeitet Chantal Weber als Lehrperson für den Allgemeinbildenden Unterricht an einer Berufsfachschule und ist am ILC Institute of Language Competence als Kommunikationsbeauftragte tätig.</p>	
<p>Modul 3 – Gestalten</p> <p>Gestaltungsworkshop</p>	<p>Roland Dill arbeitete über zehn Jahre in verschiedenen Marken- und Digital-Agenturen im In- und Ausland und ist nun als freischaffender Grafiker mit Fokus auf Markenentwicklung, Interaktions-Design sowie Schrift und Typografie tätig. Als Typografischer Gestalter hat er ein Auge fürs Detail und liebt gut gestalteten Text.</p>	
<p>Modul 3 – Gestalten</p> <p>Social Media</p>	<p>Deborah Harzenmoser hat an der ZHAW Journalismus und Organisationskommunikation studiert und war danach sowohl auf Agentur als auch Unternehmensseite im Bereich Online Kommunikation tätig. Zusammen mit Prof. Dr. Vinzenz Wyss hat sie den CAS Community Communication am IAM Institut für Angewandte Medienwissenschaft entwickelt und durchgeführt. Derzeit absolviert sie einen Masterstudiengang in New York mit Schwerpunkt in Digital Communications und Immersive Storytelling.</p>	
<p>CAS-Leitung</p>	<p>Ursula Stadler, lic. phil., ist Co-Leiterin des ILC Institute of Language Competence der ZHAW. Nach einer Erstausbildung zur Primarlehrerin hat sie mehrere Jahre in Unterrichtsprojekten und Hochschulen in China und Pakistan gearbeitet und später in Zürich, Genf und Wuhu (VRC) Germanistik, Sinologie und Allgemeine Sprachwissenschaften studiert.</p>	

Modul	Dozierende/r	
Neue CAS-Leitung ab HS19	Dr. phil. Maren Runte ist Linguistin und arbeitet seit 10 Jahren in unterschiedlichen Schwerpunkten des Departements Angewandte Linguistik, u.a. als Dozentin für Textlinguistik am Institut für Übersetzen und Dolmetschen (IUED). Ihre Forschungs- und Arbeitsschwerpunkte sind die Diskurs- und Korpuslinguistik.	 A portrait photograph of Dr. phil. Maren Runte, a woman with short blonde hair, wearing a dark jacket over a patterned top, standing in front of a red brick wall.