

Kursdatenübersicht Botanisches Malen & Illustrieren Modul 2 – Farbstifte, Gouache & Acryl

Kurstage	Datum	Dozierende	Sprache	Thema Allgemein	Botanik	Form	Praxis
1	26.08.2019	Vérène Kutter und Maya Thomi	Deutsch	Einführung in die Farbenlehre			
2-3	27.-28.08.2019	Maya Thomi	Deutsch	Einführung in die Farbstifte Materiallehre			Farbstiftarbeit: Pensée
4-5	21.-22.09.2019	Maya Thomi	Deutsch	Ton und Schatten			
6-8	29.11.-01.12.2019	Vérène Kutter	Deutsch	Der Laubbaum Perspektive und Habitus Pflanzenwuchs und Blätter	Der Laubbaum Blätter und blattähnliche Formen Der Laubbaum		Farbstiftarbeit: das Skizzenbuch
9-10	17.-18.01.2020	Vérène Kutter	Deutsch	Details in Bleistift Vergrössern und verkleinern Umgang mit digital Mikroskop und «Divider»			Bleistiftarbeit: Carpel, Samen, Androciium und Gynoceum
11-13	So 06.-08.09.2020	Marion Wilson	Englisch	Ton, Textur und Details	Sukkulenten	Spirale	Farbstiftarbeit: Sukkulenten
14-16	Fr 06.-08.11.2020	Simon William	Englisch	Einführung in Gouache und Acryl	Orchideen		Gouache- oder Acrylarbeit: Orchideen
17	So 29.11.2020	Christine Bühler-Traub	Deutsch	Umgang mit dem Mikroskop			
18	Sa 12.12.2020	Vérène Kutter	Deutsch	Einführung in die Wasserfarben			

Abgabetermin	Benotete Arbeit	Thema	Verhältnis	Format	max. Punktzahl	Korrektur
Kurstag 12	Botanische Zeichnung in Farbstift	7 Baublätter	1:1	A3	25	M. Wilson
Kurstag 15	Blumenkomposition in Farbstift	7 Blumenköpfe	1:1	A3	25	S. William
13.12.2020	Skizzieren, Blei- oder Farbstift oder Tinte	1 Laubbaum wird das ganze Jahr über begleitet	1:1 oder Massstab angeben	A3	30	V. Kutter

(Änderungen vorbehalten)