

Kursdatenübersicht Botanisches Malen & Illustrieren Modul 2 – Farbstifte, Farbstifte

Kurstage	Datum	Dozierende	Sprache	Thema Allgemein	Botanik	Form	Praxis
1	26. Aug. 2019	Vérène Kutter und Maya Thomi	Deutsch	Einführung in die Farbenlehre			
2-3	27.-28. Aug. 2019	Maya Thomi	Deutsch	Einführung in die Farbstifte Materiallehre			Farbstiftarbeit: Pensée
4-5	21.-22. Sept. 2019	Maya Thomi	Deutsch	Ton und Schatten			
6-8	29. Nov.-01. Dez. 2019	Vérène Kutter	Deutsch	Der Laubbaum Perspektive und Habitus Pflanzenwuchs und Blätter	Der Laubbaum Blätter und blattähnliche Formen Der Laubbaum		Farbstiftarbeit: das Skizzenbuch
9	14. Dez. 2019	Christine Bühler	Deutsch	Umgang mit dem Mikroskop			
10-11	17.-18. Jan. 2020	Vérène Kutter	Deutsch	Details in Bleistift Vergrössern und verkleinern Umgang mit digital Mikroskop und «Divider»			Bleistiftarbeit: Carpel, Samen, Androciium und Gynoceum
12-14	20.-22. März 2020	Simon William	Englisch	Einführung in Gouache und Acryl	Orchideen		Gouache- oder Acrylarbeit: Orchideen
15-17	24.-26. April 2020	Marion Wilson	Englisch	Ton, Textur und Details	Sukkulenten	Spirale	Farbstiftarbeit: Sukkulenten
18	10. Mai 2020	Vérène Kutter	Deutsch	Einführung in die Wasserfarben			

Abgabetermin	Benotete Arbeit	Thema	Verhältnis	Format	max. Punktzahl	Korrektur
vor Kurstag 12	Botanische Zeichnung in Farbstift	7 Baublätter	1:1	A3	25	S. William
vor Kurstag 15	Blumenkomposition in Farbstift	7 Blumenköpfe	1:1	A3	25	M. Wilson
vor Kurstag 18	Skizzieren, Blei- oder Farbstift oder Tinte	1 Laubbaum wird das ganze Jahr über begleitet	1:1 oder Massstab angeben	A3	30	V. Kutter

(Änderungen vorbehalten)